

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

АОНО "Гуманитарный лицей"

«УТВЕРЖДЕНО»
Протокол педсовета № 1
от «30» августа 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Директор
А.В.Васильев
«30» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«ОЧУМЕЛЫЕ РУЧКИ»

3-4 класс

Якутск
2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Программа разработана для занятий с учащимися 4 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная работа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами притока младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Отличительные особенности программы

Базовые теоретические идеи, ключевые понятия

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Программа кружка «Умелые руки» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей (особенно в первом классе).

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельности развиваются тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Наиболее интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет. Поэтому внеклассные занятия «Очумелые руки» дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь

Программа предусматривает использование традиционных и нетрадиционных (рисование руками, с использованием ниток, мозаика стружек, цветных опилок, разбрызгивания, сюжеты с применением круп, бисероплетение, аппликации из скорлупы, фольги, картона, лепка из соленого теста) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Особенности возрастной группы учащихся начальных классов:

возраст детей и их психологические особенности

Дети 7-10 лет имеют свои психологические особенности. В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- потребность, настойчивое стремление стать школьником: познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;
- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

Ведущие виды деятельности:

- игра в ее наиболее развернутой форме: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация. Ролевая игра выступает как деятельность, в которой происходит ориентация ребенка в самых общих, в самых основных сферах человеческой деятельности;

- учебная деятельность как ведущая в умственном развитии детей младшего школьного возраста, т.к. через нее отрабатывается система отношений ребенка с окружающими взрослыми.

3-4 класс, 34 часа

Количество часов	Тема	Материалы
	I. Работа с природными материалами (4 часа)	
1-4	Коллективные композиции, индивидуальные панно.	Пластилин, шишки, жёлуди, спички, скорлупа орехов, камешки, ракушки
	II. Объёмные и плоскостные аппликации (24 часа)	
1-2	Многослойные аппликации.	Открытки, картинки, картон
3-6	Мозаика из квадратных модулей.	Картон, цветная бумага
7-8	Элементы квиллинга.	Картон, цветная бумага
9-14	Аппликации в технике квиллинг.	Картон, цветная бумага
15-18	Техника изонить. Заполнение круга, угла.	Картон, цветные нитки
19-24	Аппликации в технике изонить.	Картон, цветные нитки
	III. Поделки на основе нитяного кокона (6 часов)	
1-6	Изготовление нитяных коконов. Оформление объёмных поделок.	Нитки, напальчник, цветная бумага

Планируемые результаты освоения учащимися программы курса

«Очумелые ручки»

Прогнозируемый результат:

- Скоординированы движения кистей рук воспитанников;
- развито творческое воображение у воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Календарно – тематическое планирование внеклассных занятий «Очумелые руки» 4 класс.

№ п/п	Кол-во часов	Тема	Материалы	дата	
				план	факт
1 четверть 9 часов					
1	1	Вводное занятие. Знакомство с планом работы. Инструктаж по технике безопасности на занятии.		7.09	
2	1	Коллективная композиция. Панно из природного материала	Листья, шишки, пластилин, орехи, камешки, ракушки	14.09	
3	1	Аппликация из семян растений, крупы « Динозаврик»		21.09	
4	1	Панно из природного материала « Осенний лес»		28.09	
5	1	Поделки из бросового материала « Львенок» из спичечных коробок	Фантики, открытки, спичечные коробки	5.10	
6	1	Работа с пластилином Дымковская игрушка « Барыня»		12.10	
7	1	Работа с пластилином « Каменный цветок»		19.10	
8	1	Работа с соленым тестом « Бабочки»		26.10	
2 четверть 8 часов					
9	1	Работа с соленым тестом оформление и раскрашивание	Соленое тесто	9.11	
10	1	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур «Роботоп»	Цветная бумага	16.11	
11	1	Работа с бумагой. Аппликация « Золотая осень»		23.11	
12	1	Художественная мозаика « Черепашка»	Нитяная крошка	30.11	
13	1	Художественная мозаика « Котик»		7.12	
14	1	Художественная мозаика « Котик»	ткань	14.12	
15	1	Изготовление ёлочных украшений «Звездочка»		21.12	
16	1	Изготовление ёлочных украшений « Золотая рыбка»	Цветная бумага,клей.	28.12	
3 четверть 10 часов					
17	1	Изготовление ёлочных украшений « Зайка – маска»		11.01	
18	1	Работа с бисером. Плетение из бисера Мимоза способом нанизывания бисера на проволоку.	Пластиковые бутылки, бусины	18.01	
19	1	Работа с бисером. Плетение из бисера « Дерево»		25.01	
20	1	Работа с бисером. Плетение из бисера	Бисер , нитки	01.02	

		« Дерево»			
21	1	Работа с нитками. «изо нить» заполнение нитью овала , треугольник. «Котик»	Нитки, картон	8.02	
22	1	Работа с нитками. «изо нить» заполнение нитью овала , треугольник. «Котик»		15.02	
23	1	Работа с нитками. «изо нить» заполнение нитью овала , треугольник. «Котик»		22.02	
24	1	Киллинг работа с бумажными полосками « Бабочка»	Цветная бумага	29.02	
25	1	Киллинг работа с бумажными полосками « Бабочка»	Бумажные полоски	7.03	
26	1	Киллинг работа с бумажными полосками « Цветок»		14.03	
27	1	Киллинг работа с бумажными полосками « Цветок»		21.03	
4 четверть 7 часов					
28		Мозаика из различных материалов « Матрешка»	Ткань, картон.	4.04	
29	1	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона	Нитки, клей	11.04	
30	1	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона		18.04	
31	1	Изготовление нитяных коконов. Игрушки из кокона		25.04	
32	1	Многослойная аппликация	Открытки, картинки, картон	2.05	
33	1	Многослойная аппликация Творческая работа. «Морское царство»		16.05	
34	1	Итоговая творческая работа		23.05	

Методическая литература

1. «Умные руки», Н.А. Цирулик, Т.Н.Проснякова. Учебник для 1 класса.
2. «Уроки творчества», Н.А.Цирулик, Т.Н.Проснякова. Учебник для учащихся
3. «Волшебные секреты», Т.Н. Проснякова. Рабочая тетрадь для 2 класса.
4. Методические рекомендации для учителя. 2 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.
5. «Уроки мастерства», Т.Н. Проснякова. Учебник для 3 класса.
6. Методические рекомендации для учителя. 3 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина.
7. «Творческая мастерская», Т.Н. Проснякова. Учебник для 4 класса.
8. Методические рекомендации для учителя. 4 класс. Т.Н.Проснякова, Е.А.Мухина

